傷科彙纂

傷科彙纂卷之三

蕭山晴川胡廷光耀山甫纂輯

手法總論

醫宗金鑑總論曰、夫手法者、謂以兩手安置所傷之筋骨、使仍復於舊也、但傷有輕重、而手法各有所宜、其痊可之遲速、及留遺殘疾與否、皆關乎手法之所施得宜、或失其宜、或未盡其法也、蓋一身之骨體、既非一致、而十二經筋之羅列序屬、又各不同、故必素知其體相、識其部位、一旦臨症、機觸於外、巧生于內、手隨心轉、法隨手

出或拽之離而復合、或推之就而復位、或正其斜、或完其闕、則骨之截斷碎斷斜斷、筋之弛縱卷攣翻轉離合、雖在肉裏、以手捫之、自悉其情、法之所施、使患者不知其苦、方稱為手法也、況所傷之處、多有關于性命者、如七竅上通腦髓、鬲近心君、四末受傷、痛苦入心者、即或其元氣素壯、敗血易于流散、可以尅期而愈、手法亦不可亂施、若元氣素弱、一旦被傷、勢已難支、設手法再誤、則萬難挽回矣、此所以尤當審慎者也、蓋正骨者、須心明手巧、既知其病情、復善用夫手法、然後治自多效、誠

以手本血肉之體、其宛轉運用之妙、可以一已之卷舒高下疾徐輕重開合能建病者之血氣凝滯皮肉疼痛、筋骨攣折與情志之苦欲較之以器具從事于拘制者、相去甚遠矣是則手法者誠正骨之首務哉、

摸法

醫宗金鑑曰摸者用手細細摸其所傷之處或骨斷骨碎骨歪骨整骨軟骨硬筋强筋柔筋歪筋整筋斷筋走、筋粗筋翻筋寒筋熱以及表裏虛實並所患之新舊也先摸其或爲跌撲或爲錯閃或爲打撞然後依法治之

接法

醫宗金鑑曰接者謂使已斷之骨合攏一處復歸于舊也凡骨之跌傷錯落或斷而兩分或折而陷下或碎而散亂或岐而傍突相其形勢徐徐接之斷者復續陷者復起碎者復完突者復平或用手法或用器具或手法器具先後而兼用之是在醫者之通達也

端法

醫宗金鑑曰端者或兩手一手擒定應端之處酌其輕重或從下往上端或從外向上托或直端斜端也盖骨

離其位必以手法端之、則不待曠日持久、而骨縫即合、仍須不偏不倚、庶愈後無長短不齊之患、

提法

醫宗金鑑曰、提者、謂陷下之骨、提出如舊也、其法非一、有用兩手提者、有用繩帛繫高處提者、有提後用器具輔之、不致仍陷者、必量所傷之輕重淺深、然後施治、倘重者提輕、則病莫能愈、輕者重提、則舊患雖去、而又增新患矣、

按摩法

醫宗金鑑曰、按者謂以手往下抑之也、摩者謂徐徐揉摩之也、此法蓋爲皮膚筋肉受傷、但腫硬麻木、而骨未斷折者設也、或因跌撲閃失、以致骨縫開錯、氣血鬱滯、爲腫爲痛、宜用按摩法、按其經絡、以通鬱閉之氣、摩其壅聚、以散瘀結之腫、其患可愈、

推拿法

醫宗金鑑曰、推者謂以手推之、使還舊處也、拿者、謂兩手一手捏定患處、酌其宜輕宜重、緩緩焉、以復其位也、若腫痛已除、傷痕已愈、其中或有筋急、而轉摇不甚便

利或有筋縱而運用不甚自如又或有骨節間微有錯落不合縫者是傷雖平而氣血之流行未暢不宜接整端提等法惟宜推拿以通經絡氣血也蓋人身之經穴有大經細絡之分一推一拿視其虛實酌而用之則有宣通補瀉之法所以患者無不愈也

註云已上諸條乃八法之大略如此至于臨症之權衡一時之巧妙神而明之存乎其人矣

櫂山云八法之外又有推骨入髎秘法或用肩頭掮或用足跟等掮者如桃負然將患人掮起骨入

髎矣較之用手拉手找更覺有力多矣坐者或坐其上或臥於地兩手將患人橋住隨用足跟坐去比之用手推托使捷甚矣此秘法也故附八法之後以補手法之未備也

器具總論

醫宗金鑑總論曰跌撲損傷雖用手法調治恐未盡得其宜以致有治如未治之苦則未可云醫理之周詳也爰因身體上下正側之象製器以正之用輔手法之不逮以冀分者復合欹者復正高者就其下陷者陞其位

則危症可轉于安重傷可就於輕再施以藥餌之功更示以調養之善則正骨之道全矣

裹帘

醫宗金鑑曰裹帘以白布爲之因患處不宜他器只宜布纏始爲得法故名裹帘其長短濶狹量病勢用之

振梃

醫宗金鑑曰振梃即木棒也長尺半圓如錢大或麪杖亦可蓋受傷之處氣血凝結疼痛腫硬用此梃微微振擊其上下四傍使血氣流通得以四散則疼痛漸減腫

硬漸消也、

釋義云、凡頭被傷而骨未碎、筋未斷、雖瘀聚腫痛者、皆為可治、先以手法端提頸項筋骨、再用布纏頭二三層令緊、再以振挺輕輕拍擊足心、令五藏之氣上下宣通、瘀血開散、則不奔心、亦不嘔呃、而心神安矣、若已纏頭、拍擊足心、竟不覺疼、昏不知人、瘦喎如拽鋸、身體僵硬、口流涎沫、乃氣血垂絕也、不治、

披肩

醫宗金鑑曰、披肩者用熟牛皮一塊、長五寸、寬三寸、兩頭各開二孔、夾於傷處、以棉繩穿之、緊緊縛定、較之木板、稍覺柔活、

釋義云、凡兩肩撲墜閃傷、其骨或斷碎、或傍突、或斜努、或骨縫開錯、筋翻、法當令病人仰臥凳上、安合骨縫、揉按筋結、先以棉花貼身墊好、復以披肩夾住肩之前後、縛緊、再用白布在外纏裹畢、更用扶手板長二尺餘、寬三四寸、兩頭穿繩懸空掛起、令病者俯伏於上、不使其肩骨下垂、過七日後開

視之如俱痊可撤板不用如尚未愈則仍用之若不依此治法後必遺患蘆節

糧山云用水竹半邊長短濶狹以患處爲則削去稜角嵌入肩内其肩下腋胑再用棉團一箇實其腋内外以布帶縛定綮住此治肩骨斷碎之具雖比板物較硬然用之得法縛之妥貼則無動移之患矣

攀索

醫宗金鑑曰攀索者用繩掛於高處以病人兩手攀之

也、

疊甎

醫宗金鑑曰疊甎者以甎六塊分左右各疊置三塊令病人兩足踏于其上也、

釋義云凡胸腹腋脇跌打磞撞墊努以致胸陷而不直者先令病人以兩手攀繩足踏甎上將後腰拿住各抽去甎一塊令病人直身挺胸少傾又各抽去甎一塊仍令直身挺胸如此者三其足着地、使氣舒瘀散則陷者能起曲者可直也再將其胸

以竹簾圍裹、用寬帶八條、緊緊縛之、勿令窒礙、但宜仰臥、不可俯臥側臥、腰下以枕墊之、勿令左右移動、

通木

醫宗金鑑曰、用杉木寬三寸、厚二寸、其長自腰起上過肩一寸許、外面平正、向脊背之內面、刻凹形、務與脊骨膂肉吻合、約以五分度之、第一分、斜鑽二孔、在于左右兩側外面、越第二分至三分、四分五分、俱自左右側面、各斜鑽一孔、用寬帶一條、自第一分上左孔、穿入上越

布纒之後以竹簾圍於布外緊紮之使骨縫無參差走作之患蓋通用之物也

杉籬

醫宗金鑑曰杉籬者複逼之器也量患處之長短濶狹直曲凸凹之形以杉木爲之酌其根數記清次序不得紊亂然後于每根兩頭各鑽一孔以繩聯絡之有似乎籬故名焉但排列稀踈不似竹簾之密也

釋義云凡用以圍褁于竹簾之外將所穿之繩結住再于籬上加繩以纒之取其堅硬挺直使骨縫

無離綻脫走之患也蓋骨節轉動之處與骨筋甚長之所易于搖動若僅用竹簾恐挺動之力不足故必加之以環抱之則骨縫吻合堅牢矣

陳遠公曰有跌打骨折必用杉木或杉板將折骨湊合端正以繩縛定勿偏斜曲再以布紮不可因疼痛心軟少致輕鬆反為害事後用內服藥如皮破血出須用外治藥但骨折而外邊之皮不破即不用外治之藥然內外夾攻未嘗不更佳耳內治法宜活血去瘀為先血不活則瘀不去瘀不去則

骨不能接也、內治用接骨神丹煎服外治貼全體神膏、再加末藥勝金丹、摻傷處爲妙、每膏一張用末藥三錢摻膏上貼之、凡接骨不須二個至重則用二個此絕奇絕異之方、倘未損傷只貼膏藥不、必用勝金丹摻藥內、外治法三方有不可形容之妙、醫者患者得以旦夕奏功、故特爲表出方出冰鑑、

谷蘭云、損傷固痛、因痛而以板木縛之則愈痛、愈痛而手軟心軟、轉致輕鬆、是痛其痛反增其痛、迨

至不可醫藥悔何及武學者務熟習手法臨症時得自然之妙自無手軟心軟之弊矣

耀山云凡臂骨及小兒頸骨腿骨大手髆骨截斷折斷碎斷斜斷者不必用大杉籬僅用杉木皮儘可將杉木皮削去粗皮或三片或二片如指面大長短以患處爲則況杉木皮似竹樣闊漏式合於骨處極爲妥貼又杉木皮挖空用紙粘裹可縛手肘手腕使其能轉能伸能屈能曲此夾禁中之活法也又有竹筏大片再以紙包或用三片四片看

患處之寬狹長短、定爲法則、又有松木薄板、像今做糕匣者、用紙包裹、安于骨斷之處、以棉帶緊紮甚妙、此皆常用驗過之器具也、

抱膝

醫宗金鑑曰、抱膝者、有四足之竹圈也、以竹片作圈、較膝盖稍大些須、再用竹片四根、以麻緊縛圈上、作四足之形、將白布條通纏於竹圈、及四足之上、用於膝盖、雖拘制而不致痛苦矣、

釋義云、膝盖骨覆於楗骱骨之端、本活動物也、若

有所傷、非骨體破碎、即離位而突於左右、雖用手法推入原位、但步履行止、必牽動於彼、故用杷膝以固之、庶免復離原位、而遺跛足之患也、其法將杷膝四足揷於膝蓋兩傍、以竹圈轄住膝蓋、令其穩妥、不得移動、再用白布寬帶緊緊縛之、

櫂山云、膝蓋骨跪碎、或跌碎者、常用紙竹毛茂纏繞一箍、與膝蓋大小相等、再加四繩縛於箍上、貼膏藥後、即將筏箍安上、四繩分前後縛之、較之竹圈稍覺柔軟矣、

又云、以上器具皆傷科必用之物、又增補試驗各具、然未備也、有肩胛出臼、用布帶纏於手上、繫於柱間、在帶上捞者、有腿骨出髎、用濶帶縛定腿足、將人抱住、以大椰頭嚇者、有用硬挺者、有用軟騙者、種種器具、總不出縛纏夾紮挺托之法、復其原位、使勿游移活動爲得耳、要在人之活法變動也、

選粹云、凡損傷平處骨斷骨碎、皮不破者、用接骨定痛等膏敷貼、若傷在手足曲直伸縮之處、要用包裹、可令時時轉動、指骨碎者、只用麻片夾縛、腿

上用麻繩紮縛、冬月熱縛、夏月涼縛、餘月溫縛、又云、骨斷皮破者、不可用酒煎藥、或損在內而皮破者、可加童便於破血藥內和服、若骨斷皮不破者、可全用酒煎藥、若只傷而骨不折肉不破者、用消腫膏或定痛膏、又云、皮裏有碎骨、只用定痛膏敷貼夾縛、如十分傷重、自然爛開其肉、碎骨自出、然後用補肌散、外以補肉膏敷貼、又云、夾縛處須藥水以時泡洗、春秋三日、夏二日、冬四日、洗去舊藥、須仔細勿驚動傷處、洗訖仍用前藥前膏敷縛、凡

換藥不可生換須用手巾打濕搨潤逐片取脫隨手盪洗換上又不可停留一時刻藥膏必須預爲攤就隨手換上此乃敷藥之訣如換膏藥亦然

接骨歌訣

接骨由來法不同　編歌依次說全功
若能洞達其中意　妙法都歸掌握中
骨折大凡手足多　或短或長或脫窠
或凹或凸或歪側　務將手足慎撫摩
長者脫下短縮上　突凹歪斜宜度量

身上骨若斷而分　須用三指摩的當
內如脉動一般呵　骨折斷碎無別何
整骨先服保命丹　酒下骨軟方動他
手足斷須扯捻好　足斷而長添一勞
先須脚底牢箝實　斷傷骨下微墊高
足跟之下更高墊　病痊無患自證驗
如不箝實骨尚長　以後愈長長可厭
此為縮法之手功　手長難療成廢躬
歪從患骨下托起　扯直無歪歸於同

合莫不要還原樣、凹者捻妥無別尚、
試手必以兩手齊、試足須將腳並放、
復用膏藥自急需、光細布攤稱體膚、
長短闊狹隨患處、膏宜攤厚糝多鋪、
將膏緊裹包貼定、夾非杉皮力不勝、
浸軟漸刮去粗皮、板長患處短方稱、
還當排得緊重重、夾上布纏纏莫鬆、
纏布闊宜二寸許、從上至下盡力封、
布上再紮三條帶、中間上下護要害、

先縛中間後兩頭、寬緊得宜始安泰、
如縛手足斜折斷、中間緊而兩頭寬、
骨斷若如截竹樣、中寬聚氣緊兩端、
氣血斷處來聚着、手用帶兒覆掌絡、
脚要米袋兩邊挨、挨定不動勝妙藥、
對症湯丸日日施、藥洗換膏三日期、
三七之時骨接牢、房事油腥犯不宜、
紫金丹作收功例、骨仍堅固無流弊、
我今編此手法歌、傳與後人須仔細、

上髎歌訣

上髎不與接骨同　全憑手法及身功
宜輕宜重爲高手　兼嚇兼諞是上工
法使驟然人不覺　患如知也骨已攏
兹將手法爲歌訣　一法能通萬法通

托下巴歌訣

頭骨圓圓曰髑髏　下巴骨脫兩般求
單邊爲錯雙邊落　上似彎環下似鈎
兩指口中齊重捺　各腮頰外共輕揉

下巴往裡徐徐托　托上還須用帶兜

提頸骨歌訣

人登高處忽逢驚　首必先墜頸骨頃
面仰難垂惟伸續　頭低不起則端擎
腔中揷入須提拔　骨上歪斜要整平
再看有無他磕搕　臨時斟酌度其情

整背腰骨歌訣

脊背腰樑節節生　原無脫髎亦無傾
腰因挫閃身難動　背或傴僂骨不平

大抵脊筋離出位　至於骨縫裂開弸
將筋按捺歸原處　筋若寬舒病體輕

上肩髎歌訣

損傷肩膊手筋攣　骨髎猶如杵臼然
若是肘尖彎在後　定當臑骨聳於前
常醫或使兩人拉　捷法只須獨自捐
倘遇婦人難動手　論中帶嚇秘家傳

托肘尖歌訣

臂膊之中曰肘尖　凸凹上下骨鑲黏

直而不曲筋之病　屈若難伸骨有燫
骨裂縫開翻托好　筋橫縱急搦安恬
仍當養息懸於項　屈曲時時疾不添

按手腕歌訣

腕似農車水骨聯　仰翻俯覆曲如旗
行車蝎蹩應防覆　走馬馳驅或致顛
手必先迎筋反錯　掌如後貼骨開偏
輕輕搦骨歸原處　骨若還原筋已痊

上大腿髎歌訣

環跳穴居跨骨前　中分杵臼似機旋
筋翻腫結脚跟趄　骨錯斜行腿足蹁
宜用手掎并脚牮　或施布縛及繩懸
女人隱處手難動　吊住身軀隔壁牽

推膝蓋骨歌訣

膝骨形圓蓋膝間　原係活動各筋扳
蓋移腿上腰跨痛　骨走臁中步履艱
若出外邊筋腫大　如離內側膕難彎
推筋捺骨歸原位　抱膝相安何足患

拽脚踝拐歌訣

足趾足跟踝相并　傷筋動骨致難行
脚尖向後應知挫　踝骨偏斜定是揨
骨突骨坳宜摸悉　筋翻筋結要分清
筋須揉撥又須拽　筋若調勻骨亦平

耀山云、骨髎者、兩骨相交活動之處也、如杵之臼、如户之樞、又如桔槔之有機、以筋聯絡之、故能轉運而不碍、若脱髎者、筋必受傷、是以上髎必先理其筋也、前接骨歌係陳氏秘傳、法該而備、惟原稿

韻脚未妥稍爲潤色之脱稿之後復撰上髎歌訣十首未敢言工聊便誦記而已按骨髎之髎字音料乃尻骨上有八孔謂之八髎葉氏醫案云接骨上骱骱音戛小骨也或有用作窽用作窌均未切當薛氏正體類要有骨髎接而後脱之句今仍借用之

傷科彙纂卷之四

蕭山晴川胡廷光耀山甫纂輯

方法總論

醫宗金鑑總論曰、今之正骨科、即古跌打損傷之證也、專從血論、須先辨或有瘀血停積、或爲亡血過多、然後施以內治之法、庶不有悞也、夫皮不破而肉損者、多有瘀血、破肉傷䐃、每致亡血過多、二者治法不同、有瘀血宜攻利之、亡血者宜補而行之、但出血不多、亦有瘀血者、以外治之法治之、再察其所傷上下輕重淺深之異、

經絡血氣多少之殊必先逐去瘀血和榮止痛然後調養血氣自無不效若夫損傷雜症論中不及備載者俱分門晰類詳列於後學者宜盡心焉

選粹云大法因以血之或瘀或失分虛實而為補瀉亦當看傷之輕重輕者頓挫氣血凝滯作痛此當導氣行血而已若重者傷筋折骨如欲接續非數月不瘥若氣血內停沮塞真氣不得行者必死急瀉其血通其氣庶可施治又云出血太多頭目昏眩先用川當歸大川芎水煎服次加白芍藥熟

地黄、續斷、防風、荆芥、羌獨活、南星、煎加童便。不可用酒。如血出少、内有瘀血、以生料四物湯一半、加獨聖散、水煎服。皮肉未破者、煎成加酒服。

内證

醫宗金鑑曰、跌打損傷墜墮之證、惡血留内、則不分何經、皆以肝爲主。蓋肝主血也。故敗血凝滯、從其所屬、必歸于肝。其痛多在脇肋小腹者、皆肝經之道路也。若壅腫痛甚、或發熱自汗、皆宜斟酌虛實、然後用調血引經之藥。王好古云、登高墜下、撞打等傷、心腹胸中停積瘀

血不散者、則以上中下三焦、分别部位以施藥餌、瘀在上部者、宜犀角地黄湯、瘀在中部者、宜桃仁承氣湯、瘀在下部者、宜抵當湯之類、須於所用湯中、加童便好酒、同煎服之、虚人不可下者、宜四物湯加穿山甲、若瘀血已去、則以復元通氣散、加當歸調之、内經云、形傷作痛、氣傷作痛、又云、先腫而後痛者、形傷氣也、先痛而後腫者、氣傷形也、凡跌撲閃錯、或惱怒氣滞血凝、及元氣素弱、或因叫號血氣損傷、或過服尅伐之劑、或外敷寒凉之藥、致血氣凝結者、俱宜用活血順氣之劑、後列諸方

以備選用

可法良規云、凡傷損之症、若悞飲涼水、瘀血凝滯、氣道不通、或血上逆、多致不救、若入於心、即死、急飲童便熱酒以和之、若患重而瘀血不易散者、更和以辛温之劑、睡臥要上身墊高、不時喚醒、勿令熟睡、則血瘀不上逆、故患重之人、多為逆血塡塞胸間、或閉塞氣道、咽喉口鼻不得出入而死、

選粹云、損傷寒涼之藥、一毫俱不可用、蓋血見寒則凝、若冷飲致血入心而死、惟看有外傷者、當內

外兼治、若外無所傷、內有死血、唯用蘇木等治血之藥、可下者下之、鷄鳴散是也、

可法良規云、凡損傷之症、外固不宜敷貼硝黄之類、恐濟寒以益其傷、若人平素虛弱、雖在夏令、內服亦不宜用鹹寒之品、蓋胃氣得寒而不生、運氣得寒而不健、瘀血得寒而不行、腐肉得寒而不潰、新肉得寒而不生、若內有瘀血停滯、服以通之不在此例、

正體類要曰若患處或諸竅出血者肝火熾盛血熱錯經而妄行也用加味逍遥散清熱養血若中氣虚弱血無所附而妄行用加味四君子湯補益中氣或元氣內脫不能攝血用獨參湯加炮薑以回陽如不應急加附子或血蘊於內而嘔血用四物加柴胡黄芩凡損傷勞碌怒氣肚腹脹滿悞服大黄等藥傷陽絡則為吐血衂血便血尿血傷陰絡則為血積血塊肌肉青黯此臟腑虧損經隧失職急補脾肺亦有生者

急救方云跌壓傷重之人口耳出血一時昏暈但

視面色尚有生氣身體尚爲綿軟則皆可救但不可多人環繞嘈雜驚慌致令驚魄不復急令親人呼而扶之坐於地上先拳其兩手兩足緊爲抱定少頃再輕移於相呼之人懷中以膝抵其穀道不令洩氣若稍有知覺即移於素所寢處將室內窓櫺遮閉令暗仍拳手足緊抱不可令臥急取童便乘熱灌之馬溺更妙如一時不可得即人溺亦可要去其頭尾但須未食葱蒜而清利者強灌一二盃下得喉便好一面用四物湯三四倍加桃仁紅

花山查生大黄各二兩童便一大鍾如夏月加黄連四五分用流水急火在傍煎半熟傾入碗内承於傷者鼻下使藥氣入腹不致惡逆乘熱用小鍾灌服如不受少刻又灌藥盡不可使卧服藥之後其穀道尤須用力抵緊不可令洩其氣如藥性行動不可即解恐其氣從下洩以致不救也必須俟腹中動而有聲上下往來數遍急不可待方可令其大解所下盡屬淤紫毒已解半方可令睡至於所下盡爲糞即停止前藥否則再用一二劑亦不

碍然後次第調理不可輕用補藥

王肯堂云血溢血泄諸蓄妄證其始也予率以桃仁大黃行血破瘀之劑折其銳氣而後區別治之雖往往獲中然猶不得其所以然也後來四明遇故人蘇伊舉閒論諸家之術伊舉曰吾鄉有善醫者每治失血蓄妄必先以快藥下之或問失血復下虛何以當則曰血既妄行迷失故道不去蓄利瘀則以妄爲常曷以禦之且去者自去生者自生何虛之有予聞之愕然曰名言也昔者之疑今釋

然矣

又云、凡九竅出血、用南天竺主之、或用血餘灰自髮爲佳、次則父子一氣、再次男胎髮、又次則亂髮、皂角水洗晒乾、燒灰爲末、每二錢、以茅草根煎湯調下、又荊葉搗取汁酒和服、又刺薊一握絞汁酒半盞和服、如無生者、搗乾者爲末、水調三錢、均効、

訣曰、墻頭苔蘚可以塞、車前草汁可以滴、火燒蓮房用水調、鍋底黑煤可以喫、石榴花片可以塞、生萊菔汁可以滴、火燒龍骨可以吹

水煎茅花可以喫、

聖惠方、治諸竅出血用人中白一團鷄子大綿五兩燒研每服二錢溫水下、

急救方註、治跌打損傷已死者、用男女尿桶人中白煉紅投好醋七次、研末酒送二錢、吐出惡血即可救矣、愼不移動、動者不治、

泛注

醫宗金鑑曰、損傷瘀血泛注之證、乃跌仆血滯所致、蓋氣流而注、血注爲凝、或注於四肢關節、或留於胸腹腰

臂或漫腫或結塊初起皆屬肝脾鬱火急慰葱法內服小柴胡湯以清肝火次用八珍湯以壯脾胃或益氣養榮湯久服自然收功若日久潰破而氣血虛者宜十全大補湯若潰而寒邪凝滯不斂者宜豆豉餅祛散之此證若不補氣血不慎起居不戒七情或用寒涼尅伐俱屬不治

可法良規云凡損傷之症乃有形器物所傷爲筋骨受病當從血論蓋血得熱則妄行其害甚速須先伐肝火清運火砭患處和經絡則瘀血不致泛

注肌肉不致遍潰次則壯脾胃進飲食生血氣降陰火則瘀血易於腐潰新肉易於收斂此要法也若用尅伐之劑虛者益虛滯者益滯禍不旋踵矣瀕湖集簡方治打撲瘀血滚注或作潮熱者用大黄末薑汁調塗一夜黑者紫二夜紫者白也

發熱

正體類要曰傷損發熱者若因出血過多或潰膿之後脉洪大而虛重按全無者此陰虛發熱也用當歸補血湯脉沉微按之軟弱者此陰盛發熱也用四君薑附若

發熱煩躁肉瞤筋惕此亡血也用聖愈湯如汗不止者此血脫也宜獨參湯凡血脫之證其脉實者難治細小者易治

東垣曰晝則發熱夜則安静是陽氣自旺於陽分也晝則安静夜則發熱煩躁是陽氣下陷入陰中也名曰熱入血室如晝夜俱發熱煩躁是重陽無陰也當急瀉其陽而峻補其陰夫熱入血室之症婦人經水適來或因損傷譫言如見鬼狀宜小柴胡湯加生地主之王太僕曰凡熱來復去不時而

動乃無根之虛火也宜六君子湯加薑桂不應急加附子或八味丸最善

可法良規曰凡損傷之症有出汗者當審其陰陽虛實而治之若陰虛陽往乘之則發熱自汗以甘寒之劑補其氣如補中益氣湯之屬是也若陽虛陰往乘之則發厥自汗以甘溫之劑助其陽如參附湯之屬是也亦有因痛甚而自汗者宜清肝火爲主亦有因陰陽損傷而自汗盜汗者宜補氣生血爲主若心孔一片汗出者養其心血自止

外邪

陳文治曰、四季傷損、脉浮緊、發熱惡寒、體痛、屬有外邪、宜發散以祛邪、春用五積散、香蘇飲、夏用香薷飲、五苓散、秋用藿香正氣散、冬用雙解散、若寒熱者、加柴胡前胡、黄芩、頭痛加川芎白芷、脚氣加白芷檳榔木香、有痰加半夏陳皮等分、葱白煎服、

可法良規云、凡傷損之症、出血太多、或潰爛之際、收斂之後、如有寒熱頭痛、或自汗盜汗、煩躁作渴、或遍身疼痛、肢體倦怠、牙關緊急、痰涎上壅等症、

是血氣虛而作變症也、當峻補元氣爲主、大凡傷損症有外邪、乃乘虛而入、猶當補助、作外邪治之、禍不旋踵、

金鑑云、傷損之證、外挾表邪者、其脉必浮緊、證則發熱體痛、形氣實者、宜踈風敗毒散、形氣虛者、宜加味交加散、或羗活乳香湯、以散之、

瞿山云、傷損之證、內瘀居多、間有外感挾邪、陳氏之論詳、及四季發明上下加减、雖爲穩當、又宜恭閱發熱門、擇方療治、更爲穩妥、學者須細玩之、

昏憒

正體類要曰傷重昏憒者急灌以獨參湯雖內有瘀血切不可下急用花蕋石散內化之蓋恐下之因瀉而亡陰也若元氣虛甚者尤不可下亦用前散以化之凡瘀血在內大小便不通用大黃朴硝血凝而不下者急用木香肉桂末三二錢以熱酒調灌服血下乃生如怯弱之人用硝黃須加肉桂木香假其熱以行其寒也

選粹云顛撲迷悶者酒調蘇合香丸灌之顛撲損傷者宜逐其惡血用酒煎蘇木調蘇合香丸或鷄

鳴散或活血和氣飲加大黃入醋少許煎或童便或蘇木煎酒調黑神散烏藥順氣散亦可

陳遠公曰人從高墜下昏死不甦人以爲惡血奔心誰知乃氣爲血壅乎夫跌撲之傷多是瘀血攻心然跌撲出其不意未必心動也惟從高墜下失足時心必驚悸自知必死是先挾一必死之心不比一蹶而傷者心不及動也故氣血錯亂每每昏絕不救治法逐其瘀血佐以醒脾之品則血易散而氣易閉倘徒攻瘀血則氣閉不宣究何益乎用

甦氣湯一劑氣疎三劑血活全愈
谷蘭云未跌撲之時心原不動當跌撲之時體先振動心能不動乎況心主血者也心既不動即跌撲亦無傷瘀之症矣此說存叅
可法良規云凡傷損之症若皮膚已破出血過多而昏憒者氣血虛極也大補爲主如不應急加附子若墜撲太重皮膚不破血未出而昏憒者瘀血在内也行散爲主如不應速加酒炒大黄若下後而有變症者皆氣血虛極也用十全大補湯若因

痛甚而自汗昏憒者、風木熾盛也、用清肝涼血之劑、則痛自定汗自止、苟作外因風邪治之、促其危也、

又云若傷損在頭腦並致命處所、昏憒良久將至不起者、急用葱白切細杵爛炒熱罨患處、稍冷更以熱者罨之、多自醒矣、

選粹云、亦有血迷心竅、而致昏沉不知人事者、宜花蕊石散童便調服、有神魂散失一時不知人事者、唯在臨時斟酌、大抵跌撲之病全在補氣行血、

若自然銅之類雖有接骨之功而燥散之害甚于刀劍丹溪備言之矣

谷蘭云跌撲則肝必受傷瘀血未去而行補氣補血藥恐血瘀未能散除轉致不可救藥爲患惟虛弱者受跌撲之患於逐瘀中兼補益似爲兩得

急救方治撲打猝死去但須心頭溫煖雖經日亦可救先將死人盤屈在地上如僧打坐狀令一人將死人頭髮控放低用生半夏末以竹筒或紙筒吹在鼻內如活即以生薑自然汁灌之可解半夏

毒。

本草綱目治打傷瘀血攻心者人尿煎服一升日一服此乃蘇恭本草方也又按外科發揮薛己云予在居庸見覆車被傷者七人仆地呻吟但令灌此皆得無事凡一切傷損不問壯弱及有無瘀血俱宜服此若脇脹或作痛或發熱煩躁服此一甌勝似他藥他藥雖效恐無瘀血反致誤人童便不動臟腑不傷氣血萬無一失軍中多用此屢試有驗。

櫂山云按人尿性味鹹寒無毒又名輪迴酒還元湯撲損瘀血在內運絶加酒飲之治折傷推陳致新其功甚大又千金方飲人尿治金瘡出血杖瘡腫毒火燒悶絶等症又刺在肉中人咬手指金瘡中風蛇犬咬傷蜂蠆螫傷浸洗得鮮乃傷科中之仙藥也周赧王四十五年秦相范雎在魏時觸忤魏齊令獄卒自辰至未撲打遍體皆傷齒折脇斷身無完膚氣絶不動屍卷葦薄之中魏齊復令賓客便溺其上勿容爲清淨之鬼至晚范雎死而復

蘇竟相秦國又明季一官貪墨誣害平人鮮緩時被受害人之子奪路報復父仇攢毆已斃又恨其貪污灌之以尿後竟不死觀此兩節人尿實爲久傳効驗之方今多因穢惡而忽之惜哉但人命至重生死在於呼吸之間有此極便極賤極效驗之藥何不乘其昏絕不知而灌之如灌之不入急令人溺其頭面使其入於七竅未有不甦者也

李時珍云元史載布智兒從太祖征回回身中數矢血流滿體悶仆即死太祖命取一牛剖其腹納

之牛腹中浸熱血中移時遂甦又云李庭從伯顔攻郢州砲傷左脇矢貫於胸幾絶伯顔命剖水牛納其中良久而甦何孟春曰予在職方時問各邊將無知此術者蓋不讀元史不知也特書此以備緩急

急救方小註云凡跌打縊溺至死而心頭熱者急用活鷄冠血滴入喉鼻之内男左女右男用公鷄女用母鷄刻下即甦又跌打氣絶用仙人柴即九里香葉搗自然汁一杯灌下即甦但心口有微熱

能受此藥、無有不活、名曰救命丹、

眩暈

醫宗金鑑曰、傷損之症、頭目眩暈、有因服尅伐之劑太過、中氣受傷、以致眩暈者、有因亡血過多、以致眩暈者、如兼腹脹嘔吐、宜用六君湯、兼發熱作渴不思飲食、宜用十全大補湯、

耀山云、血虛則陰虛、陰虛則發熱而渴、腹脹嘔吐必兼中氣太虛、故用補治如此、若撲打即時暈倒在地、此氣逆血暈也、按急救方補註、用血管鵝毛

煅存性一錢老酒調服即醒又有真元不足不能攝氣歸元而暈者仍用補劑可也如失血過多而暈者用芎歸湯亦可

煩躁

醫宗金鑑曰傷損之證煩躁面赤口乾作渴脉洪大按之如無者宜用當歸補血湯如煩躁自汗頭暈宜用獨參湯如煩躁不寐者宜用加味歸脾湯如煩躁脇痛宜柴胡四物湯如亡血過多煩躁者宜用聖愈湯

東垣云發熱惡寒大渴不止其脉大而無力非白

虎湯症此血虛發躁也宜用當歸補血湯治裴先生云肌熱煩躁目赤面紅其脉洪大而虛此血虛也若誤服白虎湯輕則危重則斃

外臺秘要云陰盛發躁欲坐井中用附子四逆湯加葱白治之李東垣亦曰切忌寒涼之劑經曰陽症見陰脉者死陰症見陽脉者生外症煩躁而脉浮大重按若無此陰症也投治少差醫殺之耳

發喘

正體類要曰若出血過多面黑胸脹或胸膈痛而發喘

乃氣虛血乘于肺也急用二味參蘇飲若咳血衄血者乃氣逆血蘊于肺而發喘也急用十味參蘇飲加山梔黄芩蘇木

又云陰虛作喘者此血虛所致耳非瘀血爲患以四物湯加參芪五味麥門冬治之其喘頓止此症果係瘀血薰蒸於肺而喘只宜活血行氣亦不可下如前症面赤胸脹脇痛而喘當用人參一兩蘇木二兩作一劑水煎急服緩則不治產婦多有此疾

耀山云、發喘之因、果多在肺、然按內經曰、有所墮恐、喘出於肝、度水跌仆、喘出於腎與骨、是當分別論治、

作嘔

正體類要曰、傷損作嘔、若因痛甚、或因尅伐而傷胃者、宜四君子湯、加當歸半夏生薑、因忿怒而傷肝者、用小柴胡湯、加山梔茯苓、因痰火盛者、用二陳湯、加姜炒黃連山梔、因胃氣虛者、用補中益氣湯、加生薑半夏、因出血過多者、用六君子湯、加當歸、

準繩云瘀血在膈間阻礙氣道而反胃者以代抵當湯丸作芥子大取三錢去枕仰卧細細嚥之令其摟逐停積利下惡物將息自愈代抵當丸用錦紋大黃四兩芒硝一兩桃仁去皮尖六十枚當歸尾生地黃穿山甲蛤粉炒各一兩桂三錢或五錢共爲細末煉蜜爲丸用歸地者欲下血而不損血耳且引諸藥至血分也諸藥獷悍而欲以和劑之也如血老成積此藥攻之不動宜去歸地加廣茂醋浸透焙乾一兩肉桂七錢

又曰傷損嘔吐黑血者始因打撲傷損敗血流入胃脘色黑如豆汁從嘔吐而出也形氣實者用百合散形氣虛者加味芎歸湯

濉山云按薛氏以藥傷胃而嘔者脈必微細而遲乃涼藥尅伐而嘔也急用六君子湯加歸芎附子又有胃火作嘔者症必口渴唇揭係素有積熱復飲辛熱藥則火必更熾矣以清胃散加山梔黃芩甘草治之頓止如潰後作嘔仍按出血過多方法調治若投藥稍錯非徒無益而又害之

口渴

正體類要曰、作渴若因出血過多、用四物湯加參朮、如不應、用人參黃芪以補氣、當歸熟地、以養血、若因潰後用八珍湯、若胃熱傷津液、用竹葉黃芪湯、胃虛津液不足、用補中益氣湯、胃火熾盛、用竹葉石羔湯、若煩熱作渴、小便淋漓、乃腎經虛熱、非地黃丸不能救、

東垣云、發熱惡寒、大渴不止、其脉大而無力者、非白虎湯症、此血虛發躁而渴也、宜用當歸補血湯、

不食

綱目治傷損不食按郃氏云凡打撲傷損三五日水飲不入口用生猪肉打爛温水洗去血水打擂爛以陰陽湯和打以半錢用鷄毛送入咽内却以陰陽湯灌下之其食蟲聞香劏開瘀血而上胸中自然開解此乃損血凝聚心間蟲食血飽他物蟲不來探故也謂之騙通法

鍾峻云江西一盜肋斷呻吟不食用生精猪肉四兩糯米飯一碗白餹四兩拌食越日而愈骨亦完好想亦秘方也愚按血閉嗜卧不食虛者用巴戟湯即四物加巴戟大黄補而行之實者承氣抵當

攻之如氣滯不食必須枳朮香砂以開之

秘結

醫宗金鑑曰傷損之證大便秘結若因大腸血虛火熾者用四物湯送潤腸丸或以猪胆汁導之若胃虛火燥者用六味地黃丸若腸胃氣虛者用補中益氣湯若大便秘結裡實氣壯腹痛堅硬者用玉燭散

耀山云按正體類要若胸腹脹痛大便不通喘咳吐血者瘀血停滯也用當歸導滯湯通之上腹作痛大便不通按之痛甚者瘀血在内也用加味承

氣湯下之凡腹停瘀血用大黄等藥其血不下反
加胸膈脹痛喘促短氣用肉桂木香末各二錢熱
酒調服即下惡血此因寒藥凝滯不行得辛温而
血自行耳專用苦寒諸劑者察之
可法良規云凡傷損之症小便不利若因出血或
平素陰虛火燥而滲泄之令不行者宜滋膀胱之
陰若因疼痛或平素肺經氣虛不能生化腎水而
小便短小者當補脾肺之氣滋其化源則小便自
生若誤用分利之劑復損其陰禍在反掌經云氣

化則小便出焉又云無陽則陰無以生無陰則陽無以化亦有汗出不止而小便短小者汗止便自利尤忌分利滲泄之劑

瘀滯

醫宗金鑑曰傷損之證腫痛者乃瘀血凝結作痛也若脹而重墜色或青黑甚則發熱作渴汗出者乃經絡壅滯陰血受傷也宜剌去惡血以通壅塞後用四物湯以調之

可法良規云凡傷損之症若棍撲重者患處雖不

破、其肉則死矣、蓋、內肉糜爛、與瘀血相和、如皮囊盛糊、然其輕者、瘀血必深蓄於內、急宜砭刺、即投大補之劑、否則大熱煩躁、頭目脹痛、牙關緊急、殊類破傷風症、此瘀穢內作而然也、急刺之、諸症悉退、

又云、若不砭刺發泄、為患匪輕、是不知傷重而內有瘀穢者也、須急去之、即服補益之劑、以固根本、庶保無虞、古人謂瘀穢惡於狼虎、毒於蛇蠆、去之稍緩、則戕性命、非虛言也、醫者三復之、

櫂山云按薛氏醫按傷損腫痛不消有瘀血在內急宜砭之否則瘥後數年但遇天陰仍作痛也血屬陰從其類也

血虛

醫宗金鑑曰傷損之證血虛作痛者其症則發熱作渴煩悶頭暈日晡益甚此陰虛內熱之症宜八珍湯加丹皮麥冬五味子肉桂骨碎補治之

可法良規云凡傷損筋糜肉爛膿血大瀉陽亦隨陰而走元氣喪敗理勢必然氣血不虛者鮮矣智

者審之、
又云凡傷損之症遍身作癢或搔破如瘡疥此血不營於肌腠當作血虛治之不應兼補其氣亦有愈後身起白屑落而又起或有如布帛一層隔於肌膚乃氣血俱虛不能營于腠理宜大補氣血爲主若作風邪治之誤矣
又云凡傷損之症肢體麻木若口眼如常腰背如故而肢體麻木者氣虛也蓋血虛則氣虛故血虛之人肢體多麻木此是陰虛火動而變症實非風

也當用升陽滋陰之劑若作風治凶在反掌

又云凡傷損之症貴乎大補氣血則腐肉易于潰爛瘡口易于生肌每見治者不知氣血虧損往往多用十宣散又以方內參芪芎歸為補益之劑孅其中滿多用不過錢許以厚朴防已為清毒之藥因其行散動輒倍加此何益於氣血而欲責其速潰速歛速生肌乎無怪其煩躁作渴飲食益少因之不起者衆矣

又云凡傷損之症不可輕服烏附等味蓋其性味

辛熱、恐助火以益其患、其平素有失血及血虛之人、雖在冬令、決不宜用、緣滯血得火而益傷、陰血得火而益耗、運血得火而妄行、患肉得火而益壞、若人平素虛寒、或因病而陽氣脫陷者、則用之不在此例、

作痛

正體類要曰、肌肉間作痛者、營衛之氣滯也、用復元通氣散、筋骨作痛者、肝腎之氣傷也、用六味地黃丸、內傷下血作痛者、脾胃之氣虛也、用補中益氣湯、外傷出血

作痛者、脾肺之氣虛也、用八珍湯、大凡下血不止、脾胃之氣脱也、吐瀉不食、脾胃之氣敗也、苟預爲調補脾胃、則無此患矣、

又云、傷處作痛、若痛至四五日不減、或一二日方痛、欲作膿也、用托裡散、若以指按不復起者、膿已成也、刺去膿、痛自止也、

可法良規云、凡傷損之症、多有患處作痛、若出血過多而痛者、血虛火盛也、宜甘寒以降虛火、甘溫以養脾氣、若汗出多而痛者、肝木火盛也、宜辛涼

以清肝火甘寒以生肝血若筋骨傷而作痛者正而治之肌肉傷而作痛者調而補之氣血逆而作痛者順而補之氣血虛而作痛者溫而補之熱而痛者清之寒而痛者溫之陰虛火痛者用補陰之劑脾氣虛而痛者用補脾之劑作膿而痛者托之膿焮而痛者開之切不可槩用苦寒以致復傷脾胃也

筋攣

可法良規曰凡傷損之症膿血大潰血出太多兼之患

寒發熱焮痛口乾肝血自然不足況肝主筋血去則筋無以養筋無血養則燥遂不能束骨而屈伸自如故有拘攣之象宜聖愈湯加柴胡木瓜山梔麥冬五味子治之如作風證治筋愈燥而血愈涸攣豈能伸乎

耀山云人生兩肘兩腋兩髀兩膕謂之八虛內經云凡此八虛者皆機關之室真氣之所過血絡之所遊邪氣惡血固不得住留住留則傷經絡骨節機關不得屈伸故病攣也倘有一處脫臼出髎筋骨兩傷豈無惡血邪氣乘虛而入耶必須察其臟

腑利其關節調其氣血毋謂僅治其外而忽其內也又云肺心有邪其氣留于兩肘攷肺脉自胸行肘之俠白等穴心脉自腋行肘之少海等穴又云肝有邪其氣流于兩腋攷肝脉佈脇肋行腋下期門等穴又云脾有邪其氣留于兩髀髀者髀樞也攷脾脉上循陰股結于髀又云腎有邪其氣留于膕膕者膝後曲處也攷腎脉上腨出膕內廉此皆患生于裏而達于表如外傷既成內臟皆連知此八虛者用藥有所指歸矣陳藏器曰虛而勞者其

變萬端宜應隨病增減如肺氣不足加天門冬麥門冬五味子、心氣不足加上黨參茯神菖蒲、肝氣不足加天麻川芎、脾氣不足加白朮白芍益智、腎氣不足加熟地黃遠志杜丹皮、此又不可不知也、

按舒筋法治破傷後筋攣縮不能伸者用大竹管長尺餘兩頭各鑽一竅緊以繩掛于腰間一坐即舉足袞挫之勿計工程久當有效醫說載有人墜馬折脛筋攣縮不能行步遇一道人教以此法數日便愈如常又經驗全書云有人四肢無故節脫、

但有皮連，不能舉動，名曰筋斷，用黃蘗酒浸一宿，焙爲末，酒下三錢，多服方安。

骨痛

醫宗金鑑曰，傷損之症，骨傷作痛，乃傷之輕者也，若傷重則骨或折或碎，須用手法調治之，其法已詳前篇，若骨間微傷作痛，肉色不變，宜用葱熨法，內服沒藥丸，日間服地黃丸，自愈矣。

耀山云，按內經曰，久立傷骨，又多食甘則骨痛而髮落，又按薛氏云，骨痛之證，五更服和血定痛丸，

日間用健脾胃生氣血之藥調理若腫痛發熱切不可服流氣等藥外用葱熨法内服六君加黄芪柴胡桔梗續斷骨碎補之類或補中益氣湯加麥冬五味治之氣血和而熱自退矣救急方治渾身骨痛用破草鞋燒灰香油和貼痛處即止然外熨不若貼膏爲當雖骨痛至重亦能緩之

肝火

正體類要曰若骨入臼患處仍痛服藥不應肝脉洪大而急此肝火盛而作痛也用小柴胡湯加山梔黄連若

患處脹痛而兼發熱欲嘔兩脇熱脹肝脉洪大者此肝火之症也但令飲童便并小柴胡加山梔黃連歸稍紅花若肝脉浮而無力手按其腹反不脹者此血虛而肝脹也當以四物參苓青皮甘草之類治之若肝脉洪而有力胸脇脹痛按之亦痛者此怒氣傷肝之症也以小柴胡湯加芎歸青皮芍藥桔梗枳殼主之蓋此症不必論其受責之輕重問其患處去血之曾否但被人杻按甚重努力恚怒以傷其氣血瘀血歸肝多致前症甚則胸腹脹滿氣逆不通或血溢口鼻卒至不救

耀山云、肝火作痛、雖分虛實、應與脇痛瘀滞二門
參看、則頭頭是道矣、

濕痰

正體類要曰、若素有濕痰、復傷墜墮、遍身作痛發熱口
乾、脉大而滑、此熱剤激動、痰火爲患耳、以清燥湯去人
參當歸黄芪、加黄芩山梔半夏黄柏治之、若患處作痛、
胸悶痰氣不利、此濕痰爲患耳、以枳殼青皮柴胡升麻
木香茴香當歸川芎赤芍神麯紅花等藥、或二陳加羗
活桔梗蒼术黄柏薑製生地當歸之類、若濕痰肢節俱

痛下體益甚用二陳湯加南星羌活防風牛膝木瓜蒼朮黃芩黃柏治之若血氣未充患處作痛而兼濕熱乘虛者用八珍湯加牛膝木瓜蒼朮黃柏防已炙草以袪濕熱養陰血痛漸止

丹溪曰東南之人多因濕土生痰痰生熱熱生風證類中風惟宜清燥湯或二陳湯加減治之

可法良規云凡傷損之症其患已愈而腿作痛乃受患太重膿血過多瘡雖愈而肝經氣血尚未充也故濕熱乘之因虛而襲以致作痛非風證也故

用養血祛濕之劑以止痛又云腎水足則肝氣充溢經脉强健雖有傷損氣血不虧而濆歛以時氣路不至于上逆痰涎何由而上壅使腎氣一虛水不能生木則肝氣奔騰逆而不下痰氣亦隨之以升非風痰也乃水泛爲痰也宜六味地黄丸或六味地黄湯加清肝之劑

耀山云此症作痛分濕痰濕熱痰火痰氣四症總之痰因濕化濕居其多惟下部濕先受之故多用下部藥也

頭痛

正體類要曰傷損之症頭痛時作時止者氣血虛也若痛而兼眩屬瘀也當生肝血補脾氣治之

可法良規云若頭目所傷作膿焮赤作痛膿出痛亦自止其或頭痛而時作時止者血虛而痛也非傷也若頭痛而兼眩者火也瘀也氣虛也木旺也不可作寒治也

醫學入門云血虛頭痛自魚尾上攻而爲痛宜當歸補血湯加味四物湯眉尖後近髮際曰魚尾若

氣血俱虛頭痛、宜用加味調中益氣湯、或安神湯皆效、

李東垣云、痰厥頭痛、每發時兩頰青黃、眩暈目不欲開、懶于言語、身體沉重、兀兀欲吐、此厥陰太陰合病也、宜服局方玉壺丸、及半夏白朮天麻湯、

胸痛

正體類要曰、傷損之症、胸腹痛悶者、多因跳躍捶胸閃挫、舉重勞役、恚怒、而胸腹痛悶、喜手摸者、肝火傷脾也、用四君子湯、加柴胡山梔、如畏手摸者、肝經血滯也、用

四物湯、加柴胡山梔、桃仁紅花、若胸脇作痛、內熱晡熱者、肝經血傷也、用加味逍遥散、若胸脇作痛、飲食少思者、肝脾氣傷也、用四君加芎歸梔柴丹皮、若胸腹脹滿飲食少思者、肝脾氣滞也、用六君加柴胡芎歸、若胸腹不利、食少無寐、脾氣鬱結也、用加味歸脾湯、若痰氣不利、脾肺氣滞也、用二陳湯、加白术芎歸梔子青皮、若咬牙發搐、肝旺脾虛也、用小柴胡加川芎山梔天麻鈎藤、若用風藥、則肝血益傷、肝火益甚、或糖泄則腎水益虛、肝火愈熾、若用大黃等藥、內傷陰絡、反致下血少壯者、

必爲痼疾老弱者多致不起

準繩云凡死血而有胃脘作痛者脉必澀作時飲湯水下或作呃者壯人用桃仁承氣湯弱人用歸尾川芎牡丹皮蘇木紅花玄胡索桃仁泥赤麯降香通草大麥芽穿山甲桂心之屬煎成入童便酒韭汁大劑飲之若挾死血而爲痞者多用牡丹皮紅麯炒麥芽製香附桔梗川通草穿山甲降香紅花山查肉蘇木各錢許酒童便各一鍾煎甚者加大黃臨服加韭汁桃仁泥按此凡大怒之後作痞

者皆可服又治死血而作腹痛者亦効

丹溪心法云心痛脈澁者有死血也又云作時飲湯水下作痛者有死血桃仁承氣湯下之又云如平日喜飲熱物以致死血留于胃口作痛桃仁承氣湯下之輕者韭汁苦梗開之

樝山云按丹溪所論乃瘀血在胃脘而作痛也傷損之症偶有血留胃脘故引此以備參考然手按仍痛總以脈澁爲據耳

醫林集要治血氣心痛用沒藥末二錢水一盞酒

一盞煎服

斗門方、治血氣攻心不可忍者、用蓼根洗剉、浸酒飲、

脇痛

正體類要曰、脇肋脹痛、若大便通和、喘咳吐痠者、肝火侮肺也、用小柴胡湯加青皮山梔清之、若胸腹脹痛大便不通、喘咳吐痠者、瘀血停滯也、用當歸導滯湯通之、內經曰、肝藏血、脾統血、蓋肝屬木、生火侮土、肝火既熾、肝血必傷、脾氣必虛、宜先清肝養血、則瘀血不致凝滯、

肌肉不致遍潰、次壯脾健胃、則瘀肉易潰、新肉易生、若行尅伐、則虛者益虛、滯者益滯、禍不旋踵矣、

丹溪心法云、惡血停留于肝、居于脇下而痛、按之則痛益甚、

可法良規云、蓋打撲墜墮惡血、宜砭不宜留、況十二經絡之血、生于心、藏于肝、統于脾、小腹與脇、皆肝經部位、惡血蓄而不行、必生脹滿疼痛、自汗、法當破血生血、清厥陰肝經則善、

醫學入門云、瘀血必歸肝經、脇腹痛、或午後發者、

小柴胡合四物湯、加桃仁紅花、乳香沒藥、大便堅黑者、桃仁承氣湯下之、

選粹云、跌撲脇痛、血歸肝也、破血消痛湯、復元活血湯、乳香神應散、皆可參用、

腹痛

正體類要曰、肚腹作痛、或大便不通、按之痛甚者、瘀血在內也、用加味承氣湯下之、既下而痛不止、按之仍痛者、瘀血未盡也、用加味四物湯、補而行之、若腹痛按之不痛、血氣傷也、用四物湯、加參茋白朮、補而和之、若下

而胸脇反痛、肝血傷也、用四君芎歸補之、既下而發熱陰血傷也、用四物參术補之、既下而惡寒、陽氣傷也、用十全大補湯補之、既下而惡寒發熱者、氣血俱傷也、用八珍湯補之、既下而欲嘔者、胃氣傷也、用六君當歸補之、既下而泄瀉者、脾腎傷也、用六君肉菓破故紙補之、若下後手足俱冷、昏憒出汗、陽氣虛寒也、急用參附湯、吐瀉手足俱冷、指甲青者、脾腎虛寒之甚也、急用大劑參附湯、口噤手撒、遺尿痰盛、唇青體冷者、虛極之壞症也、急投大劑參附湯、多有得生者、

丹溪心法云、其痛有常處而不移動者、是死血也如打撲墜墮而腹痛乃是瘀血、宜桃仁承氣湯、加當歸蘇木紅花、入童便並酒、煎服、下之、

證治準繩云、瘀蓄死血而脹、腹皮上見青紫筋、小水反利、脈芤濇、先以桃仁承氣湯、勢重者抵當湯、虛人不可下者、且以當歸活血散調治、又云血積肭瘀、桃仁地榆之類、甚者䖟蟲水蛭、又云、失笑散治心腹痛甚効、又方、用劉寄奴六錢、玄胡索四錢、共為末、薑酒調服、亦治腹痛、皆通理氣血之劑也、

集驗良方云、妊娠二三月至七八月、頓仆失跌、胎動不安、傷損腰腹痛、若有所見、及胎奔上搶心、短氣下血不止、用乾地黃、當歸、艾葉、各二兩、阿膠川芎各三兩、水七升煎、取二升半、作三服飲之、

丹溪云、凡婦人因悶挫傷胎、腹疼血崩、用八珍湯去地黃、加陳皮、水煎、衝縮砂末、炒黑五靈脂末服、

指迷方、治傷損胎動下血腹痛、用阿膠艾葉、秦艽等分為末、每服五錢、糯米百粒煎湯送服、小品方、無秦艽、皆效、又云、虛人用四物湯、加膠艾黃芪甘

草亦可又竹茹酒亦治損胎腹痛用青竹茹二合好酒一升煮三沸三服即安又方用苧麻根二兩銀五兩酒水各半煎服亦効

産書云胎動胎漏皆能下血胎動腹痛胎漏腹不痛胎動宜調氣胎漏宜清熱至於頓撲傷動胎氣宜服膠艾安胎散若孕婦三月前後或經惱怒或行走失足跌損傷胎腹痛腰脹宜用安胎萬全神應散

胎産心法云妊娠凡遇傷仆觸忤胎動不安腹痛

腰痠下墜、勢若難留者、用佛手散、胎未損、服之即安、已損、服之可下、醫者當細心詳審、圓機活法、以施治、庶可保全八九、

醫學入門云、瘀血腹痛、常有處、或跌撲損傷、或婦人經來、及產後惡瘀、未盡下而凝滯、用四物去地黃、加桃仁大黃紅花治之、又血痛宜失笑散調之、

耀山云、按傷損瘀滯腹痛、非用下法不可、然既下之後、變生多症、此薛氏之論所以詳且確也、至于孕婦腹痛、非安胎不可、學者更宜潛心也、

腰痛

醫宗金鑑曰、傷損腰痛脊痛之證、或因墜墮、或因打樸、瘀血留於太陽經中所致、宜地龍散治之、

薛氏云、腰爲腎之府、雖曰閃傷、寔有腎經虛弱所致、用杜仲補骨脂、五味子、山茱萸、蓯蓉、山藥、治之、

許氏寶鑑云、擧重勞傷、或挫閃墜落、以作痛、亦謂之腎腰痛、宜獨活湯、乳香趁痛散、如神散、舒筋散、立安散、愚按、緊虛脉訣云、腰痛之脉、多沉而弦、沉實閃肭、又直指云、血瀝則腰痛、轉側如錐之所刺、

瘀血者、宜破血散瘀湯、瘀在足太陽少陰少陽者、川芎肉桂湯、瘀在腰脊者、地龍散、寔者、桃仁承氣湯、久者、四物湯、加桃仁、蘇木、酒、紅花、治之、

陰痛

正體類要曰、小腹引陰莖作痛、小便如淋、時出白津、此肝經鬱火也、宜用小柴胡湯、加大黃黃連山梔服之、待痛定、再用養血藥調治、夫小腹引陰莖作痛之症、往往誤認爲寒症、投以熱劑、則諸竅出血、或二便不通、以及危殆、輕亦損其目矣、

正傳脉法云、肝脉沉之而急浮之亦然若脇下痛有氣支滿、引小腹而痛、時小便難、若目眩頭痛、腰脊痛、得之少時、有所墜墮也、

青腫

正體類要曰、青腫不消者、用補中益氣湯以補氣、腫黙不消者、用加味逍遥散以散血、若焮腫脹痛者、瘀血作膿也、用八珍湯、加白芷托之、若膿潰而反痛者、氣血虚也、用十全大補湯補之、若骨髎接而復脱者、肝腎虚也、用地黄丸、如腫不消青不退者、氣血虚也、内用八珍湯、

外用葱熨法，則瘀血自散，腫痛自消，若行氣破血，脾胃愈虛，運氣愈滯，若敷貼寒藥，則瘀血益凝，內腐益深，致難收拾。

經曰，氣主噓之，血主濡之，若傷損瘀腫不退，色黯不消，元氣虛也，當以六君子湯，加芎歸培養脾胃元氣，則青腫自消，瘀滯自行，膿穢自出，苟服尅代涼劑，虛其氣血，益腫益青益潰矣。

經曰，壯者氣行則愈，怯者則着而為病，若骨已接，血已入，其腫不消者，此元氣怯弱也，怯弱所以不

能運散瘀滯也惟補益滋陰助陽則運氣健旺瘀血自散腫痛自消若投行氣破血之劑則元氣愈怯運氣愈滯患在骨髀及血氣罕到之處最難調治

啟玄方治打的青腫過腿面者用鮮三七梗葉搗爛敷在青處瘀血即消如神如無三七即白蘿蔔搗敷亦效

傷損臂面脫出腫痛得效方用生地搗爛攤油紙上次糝木香末一層又攤地黃於上貼患處明日

痛即止、

傷損愈後肌膚青腫用茄子種極大者切一指厚、放瓦上焙乾為末、酒調二錢臨臥服、一夜消盡無痕此聖惠方也、

馮魯瞻曰、凡跌撲損傷墜折閃挫、雖由外觸勢必內傷氣血凝滯紅腫或青痛不可忍故始須用甘辛溫散行氣破瘀則痛自退腫自消如獨活白芷、荊介防風川芎當歸沒藥古文錢鹿角灰赤芍紅花之類以水酒煎服冲入童便尤妙及外湯平復

猶宜滋補氣血筋骨之藥調之

耀山云、都中聞一司員偶因醉後跌傷頭面紫赤青腫、礙見堂官、有人傳其一方、用熱開水浸布手巾乘熱罨傷處、不計次數、冷則易之、青腫漸漸消散、次日就可上堂、按此即延壽方治金瘡血出不止之意也、

難潰

薛氏曰、腐肉難潰、或惡寒而不潰、用補中益氣湯、或發熱而不潰、用八珍湯、若因尅伐而不潰者、用六君子湯、

加當歸、其外皮黑堅硬不潰者、內火蒸炙也、內服八珍湯、外塗當歸膏、其死肉不能潰、新肉不能生、而致死者、皆失于不預補脾胃也、

可法良規云、大抵脾胃主肌肉、腐潰生肌、全在脾胃、氣血兩旺、倘治者不識病機、失於補助、故有死肉不能潰而死者、有死肉已潰、新肉不能生而死者、有死肉潰、新肉生、瘡口久不能歛而死者、此三者、皆失于不預爲補益耳、

不歛

正體類要曰、新肉不生、若患處夭白、脾氣虛也、用六君、芎歸、患處緋紅、陰血虛也、用四物參朮、若惡寒發熱、氣血虛也、用十全大補湯、膿稀白而不生者、脾肺氣虛也、用補中益氣湯、膿稀赤而不生者、心脾血虛也、用東垣聖愈湯、寒熱而不生者、肝火動也、用加味逍遙散、晡熱而不生者、肝血虛也、用八珍牡丹皮、食少體倦而不生者、脾胃氣虛也、用六君子湯、膿穢而不生者、陰虛邪火也、用六味地黃丸、四肢困倦、精神短少而不生者、元氣內傷也、用補中益氣湯、如夏月、調中益氣湯、作瀉、用清

暑益氣湯、秋令作瀉用清燥湯、

可法良規云、大抵傷損症候、內無瘀血、即當補脾、脾氣得補、則肉傷者自愈、肉死者自潰、新肉易生、瘡口易合、故云脾健則肉自生、切不可偏用寒凉尅伐之劑、復傷元氣、致不能生肌收斂、雖行補益、緩不濟事矣、

翟山云、若誤服行氣之藥、而胸痞氣促、食少體倦、患處色黯膿清者、用六君子湯加桔梗、若誤服下血之藥而瀉、患處色黯者、用十全大補倍加肉桂、

麥冬五味子、若誤敷寒涼之藥、反致患處腫痛胸腹痞悶者、內服六君、加木香當歸、外敷回陽膏、若患處瘀血誤不砭去、深蓄煩熱者、急宜砭出瘀血、若骨斷筋連、急不剪去、侵及好肉者、則不治、若誤感風邪、患處瘙痒者、用祛風消毒之劑、或腐而不痛、黑而不脫者、當大補元氣、庶可保生、此又治傷家腫潰之法也、

破傷風

正體類要曰、損傷破後、傷風之症、按河間云、風症善行

数變入臟甚速、死生在反掌之間、宜急分表裏虛實而治之、邪在表者、則筋脈拘急、時或寒熱、筋惕搐搦、脈浮弦、用羌活防風湯散之、在半表半裏者、則頭有微汗、身無汗、用羌活湯和之、傳入裏者、舌強口噤、項背反張、筋惕搐搦、痰涎壅盛、胸腹滿悶、便溺閉赤、時或汗出、脈洪数而弦、以芎黃湯導之、既下而汗出、表虛也、以白朮防風湯補之、不時灌以粥飲為善、前症乃氣虛未損之治法也、若膿大泄、陽隨陰散、氣血俱虛、而類前症者、悉宜大補脾胃、切忌祛風之藥、

醫宗金鑑曰。破傷風證有四因。動受靜受驚受瘡潰後受。動而受者。怒則氣上。其人跳躍皮肉觸破。雖被風傷。風入在表。因氣血鼓旺。不致深入。屬輕。靜而受者。安則起居和平。氣不充鼓。偶被破傷風邪。易於入裏。屬重。驚而受者。驚則氣陷。偶被傷破。風邪隨氣直陷入陰。多致不救。屬逆。如邪在表者。宜服千里散。或雄鼠散。汗之。次以星風散。頻服追盡臭汗。如邪在裏者。宜江鰾丸下之。如邪在半表半裏無汗者。宜羌麻湯主之。若頭汗多出而身無

汗者不可發汗宜榆丁散和之如邪傳入陰經者則身涼自汗傷處平塌陷縮甚則神昏不語噤口舌短貴乎早治至於生瘡潰後受風者因瘡口未合失於調護風邪乘虛而入先從瘡之四圍起粟作癢重則牙緊項軟下視當以八珍養榮等湯加殭蠶補之先固根本風邪自定按劉完素只論三陽汗下和三法而不論三陰者蓋風邪傳入陰經其證已危如腹滿自利口燥咽乾舌捲囊縮等類皆無可生之理故置而不論也

朱丹溪曰。破傷風證多死。最急證也。始因出血過多。或風從瘡口而入。或瘡早閉合。瘀血停滯于內。血受病而屬陰。始雖在表。隨易傳藏。故此風所傷必多難治。其證身熱自汗。口噤搐搦。勢急非常藥可治。非全蠍不開。兼以防風風藥。

李東垣曰。破傷中風。脉浮在表。汗之。脉沉在裏。下之。背搐羌活防風。前搐升麻白芷。兩傍搐者柴胡防風。右搐者加白芷。

陳實功曰。破傷風。因皮肉損破。復被外風襲入經

絡漸傳入裡其患寒熱交作口噤咬牙角弓反張口吐涎沫入陰則身凉自汗傷處反爲平陷如故其毒內收矣當用發汗之劑令風邪外出如汗出後口噤不開語聲不出諸症不退傷處不高漸醒漸昏時發時止者死

準蠅治破傷風諸藥不效事在危急兼治猪癇羊癲等風發之昏倒不知人事者用鰾鰺切斷微炒杭粉焙黄皂礬炒紅色各一兩硃砂另研水飛三錢上三味研和勻入硃砂再研每用二錢無灰酒

誤投風藥以致不起者多矣若果是破傷風證亦係元氣耗損外邪乘虛而致皆宜峻補先固其本爲善倘妄投風藥禍如反掌治者不可不察

耀山云痙者筋勁強直而不柔和也痓病者口噤角弓反張是也痓與痙通稱破傷風正傳云破傷風者初因擊破皮肉視爲尋常殊不知風邪乘虛而襲變爲惡候其症寒熱間作甚則口噤目邪身體強直如角弓反張之狀死在旦夕回春云痓病者是難治也有跌磕打傷瘡口未合貫風者亦成

痓此名破傷風也脉浮而無力太陽也長而有力陽明也浮而弦小少陽也綱目云初覺瘡腫起白痂身寒熱急用玉真散薑汁和酒調服以滓敷瘡口上若口噤用童便調服河間云背後搐者太陽也身前搐者陽明也兩旁搐者少陽也又曰太陽宜汗陽明宜下少陽宜和若明此三法而不中病者未之有也又曰在表則以辛熱發散之宜防風湯羌活防風湯在半表半裏以辛凉和觧之宜羌麻湯在裏則以寒藥下之宜小芎黄湯大芎黄湯

其外數仍用葱熨法神效此家傳秘授經效之方也

論攻利

儒門事親云病生之因其有四焉有不因氣動而病生於外者以爲墜墮斫射剝割撞撲落馬墮井打撲閃肭損折湯沃火燒蟲蛇螫毒之類四因之一也有獨治內而愈者有兼治內而愈者有獨治外而愈者有兼治外而愈者有先治內後治外而愈者有先治外後治內而愈者有須解毒而攻擊者有須無毒而調引者方法所

施或重或輕或緩或急或收或散或潤或燥或軟或堅方士之用見解不同各擅已心好丹非素故復問之

凡落馬墜井因而打撲便生心恙是痰涎散於上也宜三聖散空心吐之如本人虛弱瘦瘁可用獨聖散吐之後服安魄之藥如定志丸之類牛黃人參朱砂之屬

凡跌打損傷車碾杖瘡腫發焮痛可用禹功散通經散神祐丸導水丸等藥峻瀉一二十行則痛止當痒痛屬夏痒屬秋秋出則夏衰矣蓋此痛得之

於外非其先元虛弱古人云痛隨利減病去如掃此法得之睢陽高大明候德和使外傷者不致癃殘跛躄之患

凡一切刀器所傷有刀箭藥用風化石灰一斤龍骨四兩二味爲細末先於端四日採下刺薊菜於端午日五更合杵臼內搗和爲團作餅子若酒麴中心穿眼懸於背陰處陰乾搗羅爲末於瘡口上摻貼大效內經云先治外而後治內是也

凡一切蟲獸所傷及杖瘡焮發或透入裏者可服

木香檳榔丸七八十丸或百餘丸生薑湯下五七行量虛實加減用之又犬咬蛇傷不可便貼膏藥生肌散之類先當用導水丸禹功散之類可瀉毒氣或瀉十餘行即時痛減腫消然後可用膏藥及生肌散之類敷之內經云先治內而後治外是也

耀山云按張氏專用大攻大利薛氏專用大溫大補何二公用藥相反如此有言南方宜補北方宜攻李仕材又引內經徵四失論言富貴人宜補貧賤人宜攻故二公之收效若一耶然而讀張氏之

論亦有調引之法、而薛氏之方、未嘗無攻利之劑也、是以僅錄張氏之法、而原方繁多不錄、

辨生死

醫宗金鑑曰、十不治症、一顛撲損傷入于肺者、一肩內耳後傷透于內者、一左腋下傷透于內者、一腸傷斷者、一小腹下傷內者、一傷破陰子者、一老人左股壓碎者、一症候繁多者、一血出盡者、一脈不實重者、

可法良規云、若元氣虛怯、邪氣滋盛、潰爛延上必死、不潰而色黯者、亦死、手足心背受病、色黑者多

死手足節解損去者不死故傷損骨斷筋皮尚連者急剪去之若肉被傷欲去尚連者亦剪之不爾潰及好肉怯弱之人多致不救如手足與指損去一節不死可治惟去其半節留其半節或骨斷筋皮相連者最爲難治

陳氏決疑秘法云頂門破而骨未入內者可治骨陷入者不治腦骨傷損在硬處者可治若在太陽穴及骨縫軟處不可治頭骨陷入內未甚者可治顖門出者死兩目俱傷者可治鼻骨山根傷者可

治斷者死耳後受傷入內者不治氣出不收眼開者不治閉者可治氣管傷者死食管全斷者不治未全斷者可治男人兩乳受傷急救可治女人兩乳傷重者必爛不治胸膛紅腫青色未裹心者可治紅既裹心者不治胸腹受傷出黃水黑水血者十不治一若正心口青色者七日死調醫三日後轉黃色者可救不轉者必死食飽受傷三日不死者可救兩腸有傷血入五臟者難治腸出不臭者可治臭者死腸未斷者可治斷者不治腸出色紫

黑者不治色不變者急治可愈夾脊斷者不治腰歪傷重而自笑者不治傷輕雖笑可治小腹受傷吐屎眼直視者不治傷輕眼未直視雖吐屎無害也可治孕婦小腹受傷犯胎者不治孕婦腰傷其胎必下不可救小肚受傷不分男女皆不治陰囊有子可救若腎子受傷入小腹者不治陰囊破開腎子懸繫者可治若腎子傷碎者不治尾閭骨斷者不治兩手受傷脈骨斷者不治兩足腿骨斷者難治脈大而緩即四至亦不治魚際骨有脈者可

救諸骨受鐵器傷五日外流黃水通內者不治如跌撲及破傷風頭目青黑額汗不流眼小目瞪身汗如油謂之四逆均屬不治

按趙除瑛秘本有驗症五法可取以爲初學之津梁故附于末一看兩眼眼白有血筋腹內必有瘀血筋多瘀多筋少瘀少兩眼活動有神易治兩眼無神難治二看指甲以我指揿其指甲放指即還原血色者易治少須後還原者難治紫黑色者不治三看陽物不縮可治縮者不治四看脚趾甲紅

活者易治色黃者難治看與指甲同五看脚底紅活者易治色黃者難治

金鑑云凡傷天牕穴與眉角腦後臂裏跳脉髀內陰股兩乳上下心下鳩尾及五臟六腑之俞者皆死腦後出髓而不能語目睛直視喉中沸聲口急唾出兩手妄舉者亦死

訣曰

金傷諸損眼暈青　定主身亡難救命

若見氣喘與呃塞　且看一七內中應

櫂山云商輅曰醫者意也如對敵之將操舟之工貴乎臨機應變何必拘泥其成案也復思案者驗也又如符之合璧桴之應鼓信斯十療十全故而又謂之治驗也古人以經驗之方治對證之病記其功效立爲案驗俾使後學可以遵循固守以爲範則耳然讀薛氏醫案溫補居多儒門事親攻利爲先而法雖兩岐其取效若一何也此皆因地視人機靈法活所以術並青囊能甦白骨者也茲集各家醫案方法俱偹善學者得醫之意用已驗之方人人可臻壽域矣

出血不止　張地官墜馬傷腿服草烏等藥致衂血咳嗽臂痛目黄口渴齒痛小便短少此因燥劑傷肺與大腸而致薛用生地芩連黄蘗知母山梔山藥甘草以潤肺之燥而生腎水小便頓長諸證並止以山藥五味麥門參芪芎歸黄蘗黄芩知母炙草以滋陰血養元氣而瘡歛

俞進士折腿骨已接三月尚發熱出血不止正體醫治不應左關脉洪數此肝火熾甚血得熱而妄行也遂投小柴胡湯加梔子芍藥生地防風血止

熱退又用八珍麥冬五味治之瘡口即愈

田宗伯姪仲秋因怒跌撲徧身作痛發熱衄血肝脉弦洪薛曰从衄脉弦洪乃肝火盛而制金也至春則肝木茂盛而自焚或戕賊脾土非易治之證當滋腎水以生肝木益脾土以生肺金乃雜用瀉肝火等藥歿於仲春之月

大尹劉國信金瘡出血發熱煩躁屬陰虛爲患用聖愈湯治之虛火息而血歸經矣

梁閣老姪金瘡腫痛出血不止寒熱口乾此氣虛

血無所附而不歸經也用補中益氣五味麥門主之陽氣復而愈

瘀血泛注

一患者瘀血流注腰膂兩足俱黑隨飲童便酒砭出瘀血糜肉投以小柴胡湯去半夏加山梔連芩骨碎補以清肝火用八珍茯苓以壯脾胃死肉潰而新肉生後瘡復潰得靜調治年餘而痊

一患者瘀血攻注陰囊潰而成漏膿水清稀所服皆寒涼之劑診其肝脉短濇餘脉浮而無力此肝木受肺金尅制又元氣虛不能收斂遂用壯脾胃

生氣血之方元氣少復後終殁於金旺之日

寒藥之非

一患者腫痛敷寒凉之藥欲内消瘀血反致臂腿俱冷瘀血併胸腹痞悶薛急去所敷之藥以熱童便酒洗患處服六君木香當歸敷回陽膏臂腿漸温又以前藥去木香加川芎藿香肉桂四劑瘀血解乃刺之更以壯脾胃養氣血得痊

雲間曹子容爲室人中風灌藥誤咬去指半節焮痛寒熱外敷大黃等藥内服清熱敗毒患處不痛不潰膿清寒熱愈甚薛曰此因凉藥遏絶隧道而

然也遂敷玉龍膏以散寒氣更服六君子湯以壯脾胃數日後患處微痛腫處漸消此陽氣運達患處也果出稠膿不數日半指潰脫更服托裏藥而愈

上舍王天爵傷足焮腫內熱作渴外敷內服皆寒涼敗毒患處益腫而不潰且惡寒少食欲作嘔吐薛曰此氣血俱虛又因寒藥凝結隧道損傷胃氣以致前證耳遂用香砂六君子芎歸炮薑外證悉退惟體倦晡熱飲食不甘以補中益氣湯加地骨

皮五味麥冬治之而愈

州守王廷川傷指即用帛裹之瘀血内潰焮腫至手薛謂宜鮮患處以出瘀血更用推陳致新之劑不信乃敷涼藥痛雖少止次日復作又敷之數日後手心背俱潰出瘀穢膿水尚服敗毒之劑氣血益虛色黯膿清飲食少思仍請予治投以壯脾胃生氣血之劑由是膿水漸稠而愈

（不砭之非）一患者發熱煩躁用四物黄芩紅花軟柴山梔花粉煩熱已清瘀血深蓄欲針出之不從忽牙關緊

急患處作痛始砭去膿血即安用托裏養血新肉漸長忽患處瘙痒此風熱也用祛風消毒之劑而痊

發熱

楊進士傷手指焮痛發熱服寒涼之藥致飲食頓減患處不潰薛用托裏養血之藥食進瘡潰後因勞每日晡發熱此陰虛而內熱也以四物軟柴胡地骨皮乃退更用養血氣之藥而瘡斂

一男子墜馬腹有瘀血服藥下之致發熱盜汗自汗脉浮濇薛以爲重劑過傷氣血所致投以十全

大補湯益甚或譫語此藥力未及而然也以前藥加炮附子五分服之即睡覺來頗安再劑而痊

舉人余時正金瘡焮痛出血不止惡寒發熱用敗毒等藥愈甚此亡血過多氣無所附而然耳遂以四物黃蘗知母軟柴胡玄參五味麥門治之即愈

一女子年十七悶右臂微腫作痛寅申時發熱薛決其膽經血虛火盛經水果先期而至先以四物合小柴胡湯四劑熱退更以加味四物湯加香附地骨皮山梔各五分二十餘劑其腫亦消乃去黃

連山梔又五十餘劑經水調而元氣充矣

昏憒

一婦人孟冬傷足亡血頭汗內熱作渴短氣煩躁不時昏憒其脉洪大按之微弱此陰血虛於下孤陽炎於上故發厥而頭出汗也以四物合小柴胡湯一劑汗即止以四物去川芎加參芪麥門五味炙草少用肉桂四劑諸證悉去又三十餘劑血氣復而愈

一男子孟夏折腿出血過多其初眩暈眼花後則昏憒此陰血傷損陽火熾甚制金不能平木木旺

生風所致急灌童便更用人參當歸各五錢荊芥川芎柴胡芍藥白朮各二錢山梔黃蘗黃芩桔梗各一錢甘草五分服之隨爽又用四物參芪各五錢生地柴胡各一錢四劑煩躁悉去

眩暈

一患者腹脹嘔吐眩暈用柴胡黃芩山梔紫蘇杏仁枳殼桔梗川芎當歸赤芍紅花桃仁四劑而定後又因出血過多昏憒目黑用十全大補等藥而蘇時肌肉潰爛膿水淋漓筋攣骨痛薛切其脈浮而濇沉而弱此因氣血耗損不能養筋筋虛不能

束骨遂用養氣血之藥治之而愈

一患者杖瘡愈後失於調理頭目不清服祛風化痰等藥反眩暈服牛黃清心丸又肚腹疼痛杖瘡腫痒發熱作渴飲食不思痰氣上升以爲杖瘡餘毒復作診左尺脉洪大按之如無薛曰此腎經不足不能攝氣歸原遂用人參黃芪茯苓陳皮當歸川芎熟地山藥山茱萸五味麥門炙草服之而尋愈後因勞熱渴頭痛倦怠少食用補中益氣湯加麥門五味而愈

一患者兩脇脹悶欲欬不欬口覺血腥徧身臂腿脹痛倦怠不食煩渴脉大此血脱煩躁也與童便酒及砭患處出死血糜肉甚多忽發熱煩躁汗出投以獨參湯三劑少止又用補氣血清肝火之藥數劑飲食稍進後用獨參湯間服諸證悉退飲食頓加但不多寐以歸脾湯加山梔竹茹四劑而熟睡因勞心遂煩渴自汗脉大無力以當歸補血湯二劑而安又以十全大補去川芎加麥門五味牡丹地骨麻黄根浮麥數劑而汗止死肉且潰又二

十餘劑而新肉生。

一患者煩躁面赤口乾作渴脉洪大按之如無。薛曰此血虚發躁也。遂以當歸補血湯二劑即止。後日晡發熱。更以四物加柴胡牡丹地骨黄蘗知母治之熱退而瘡歛。

一患者頭額出汗熱渴氣短煩躁骨痛瘀肉不潰。遂割去之出鮮血。服芩連之藥益甚。其脉洪大而微。此氣血俱虚邪火熾盛所致。以四物參芪术炙草少用柴胡炒芩二劑頭汗頓止。又加麥門五味。

肉桂二劑諸證悉退後用參芪歸朮炒芍藥熟地麥門五味十餘劑瘀血潰而膿水稠矣但新肉不生以前藥倍用白朮而斂

吳給事墜馬傷首出血過多發熱煩躁肉瞤筋惕或欲投破傷風藥予曰此血虛火動所致當峻補其血爲善遂用聖愈湯二劑即安又養氣血而瘡斂

張進士季秋墜馬亡血過多出汗煩躁翌日其汗自止熱躁益甚口噤手顫此陰血虛陽火乘之而

汗出爲寒氣收斂腠理，故汗不得出，火不得泄，怫鬱內甚而益增他證也。予用四物，加柴胡、黄芩、山梔四劑少止，又用四物參芪、軟柴胡、五味、麥門治之而痊。

發喘　舉人杜克弘，墜馬，服下血藥，反作喘，日晡益甚，此血虛所致耳，非瘀血爲患，遂以四物加參芪、五味、麥門治之，其喘頓止，又用補中益氣加五味、麥門而愈。

作嘔　一患者痛甚，發熱，嘔吐，少食，胸膈痞滿，用行氣破

血之劑益甚口乾作渴大便不調患處色黯薛曰此痛傷胃氣所致遂以四君當歸炒芩軟柴藿香二劑諸證漸愈又用大補之劑潰之而瘥

一患者發熱焮痛服寒涼藥更加口乾作渴肚腹亦痛自以爲瘀血欲下之薛按其肚腹不痛脉微細而遲飲食惡寒此涼藥傷胃而然也急用六君加芎藥當歸炮附子各一錢服之前證益甚反加譫語面赤薛意其藥力未至耳前藥再加附子五分服之即睡覺來諸病頓退而安

一膏粱之人跌腿青腫作痛服辛熱之藥反發熱作嘔患處益痛口乾脣揭薛曰膏粱之人內多積熱更服辛熱之劑益其胃火而使然也頻飲童便以清胃散加山梔黃芩甘草治之頓止患處以葱熨之腫即消散

一婦人傷指手背俱腫微嘔少食彼以爲毒氣內攻診其脉沉細此痛傷胃氣所致也遂刺出膿碗許先以六君霍香當歸而食進繼以八珍黃芪白芷桔梗月餘而瘡愈

一中年人、中脘作痛、食已則吐、面紫霜色、兩關脈濇、知其血病也、問之乃云跌撲後中脘即痛、投以生新推陳血劑、吐出停血碗許、則痛不作而食亦不出矣、

作渴

一患者、瘀血雖去、飲食形色如故、但熱渴焮痛、膈痞有痰、以小柴胡湯、加天花粉貝母桔梗山梔二劑少愈、又加生地歸尾黃芩柴胡山梔花粉而愈、薛曰予治百餘人、其杖後不虛者、惟此一人耳、

瘀血作痛

一患者腫痛、發熱、作渴汗出、薛曰、此陰血受傷也、

先砭去惡穢、以通壅塞、後用四物、柴胡、黃芩、山梔、丹皮、骨碎補、以清肝火而愈、

一患者傷處揉散、惟腫痛不消、薛曰此瘀血在內、宜急砭之、不從、薛以蘿蔔自然汁、調山梔末、敷之破處、以當歸膏貼之、更服活血之劑而瘥、數年之後、但遇陰天、仍作痒痛、始知不砭之失、

一患者、臂腿墨腫、而皮不破、但脹痛重墜、皆以為內無瘀血、惟敷涼藥、可以止痛、薛診其尺脉濇而結、此因體肥肉厚、瘀血深蓄、刺去即愈、否則內潰

有爛筋傷骨之患、薛入針四寸、漂黑血數升、腫痛遂止、是日發熱惡寒、煩渴頭痛、此氣血俱虛而然也、以十全大補之劑遂痊、

一男子閃傷右腿、壅腫作痛、薛謂急砭去滯血、以補元氣、庶無後患、不信、乃外敷大黃等藥、內服流氣飲湯、出穢膿數碗許、其膿不止、乃復請治、視其腿細而脉大、作渴發熱、辭不治、後果歿、

愚友王汝道環跳穴處閃傷、瘀血腫痛、發熱作渴、遂砭去瘀血、知其下焦素有虛火、用八珍加黃蘗、

知母牛膝骨碎補四劑頓止用十全大補湯少加黃蘗知母麥門五味三十餘劑而效

血虛作痛

一婦人磕臂出血骨痛熱渴煩悶頭暈日晡益甚此陰虛內熱之證用八珍加丹皮麥門五味骨碎補肉桂及地黃丸治之悉愈却去桂加牛膝續斷二十餘劑而瘡斂

一患者愈後腿作痛薛意膿血過多瘡雖愈肝經血氣未充實而濕熱乘虛也遂以八珍湯加牛膝木瓜黃蘗防己炙甘草以祛濕熱養陰血痛漸止

乃去黃蘗防已服之遂瘳

瘡口痛 一患者患處脹痛悲哀忿怒此厥陰之火為七情激而然耳遂砭去瘀血以小柴胡湯加山梔黃連桔梗而安後用生肝血養脾氣之藥瘡潰而歛

戴給事墜馬腿腫痛而色黯食少倦怠此元氣虛弱不能運散瘀血而然耳遂用補中益氣去升麻柴胡加木瓜茯苓芍藥白朮治之而痊

陽氣脫陷 梁閣老姪跌傷腿外敷大黃等藥內服破血之劑遂致內潰針出膿三碗許虛證悉具用大補之劑

兩月餘少能步履後因勞心手撒眼閉汗出如冰欲用祛風之劑薛曰此氣血尚未充足而然也急以艾炒熱頻熨肚臍并氣海穴處以人參四兩炮附子五錢煎灌良久臂少動又灌一劑眼開能言但氣不能接續乃以參芪歸朮四味共一斤附子五錢水煎徐徐服之元氣漸復飲食已進乃去附子服之而瘡愈

不補之非

一患者臂腿脹痛發熱煩躁刺去死血脹痛少寬熱躁愈甚此血脫邪火旺而然也急用獨參湯補

之少愈又以健脾胃養氣血藥治之腐肉漸潰遂愈大抵此證宜預調補以顧收斂切不可伐其氣血不行補益以致不能收斂矣

骨傷作痛

一小兒足傷作痛肉色不變傷在骨也頻用炒葱熨之五更用和血定痛丸日間用健脾胃生氣血之劑數日後服地黃丸三月餘而瘥

一小兒臂骨出血接入腫痛發熱服流氣藥益甚飲食少思薛以葱熨之其痛即止以六君黃芪柴胡桔梗續斷骨碎補治之飲食進而腫痛消又用

補中益氣加麥門五味治之氣血和而熱退愈矣

肝火作痛

楊司天骨已入血患處仍痛服藥不應肝脈洪大而急薛曰此肝火盛而作痛也用小柴胡湯加梔連二劑而痛止用四物山梔黃蘗知母調理而康

一患者瘀血內脹焮痛發熱口乾作渴飲食不甘四肢倦怠薛曰此肝火熾盛脾土受制故患前證喜其稟實年壯第用降火清肝活血之劑而愈

一患者患處脹痛發熱欲嘔兩脇熱脹肝脈洪大薛曰肝火之證也但令飲童便并小柴胡湯加黃

連山梔歸稍紅花諸證果退

濕痰作痛

大宗伯沈立齋孟冬悶腰作痛胸間痰氣不利以枳殼青皮柴胡升麻木香茴香當歸川芎赤芍神麯紅花四劑而瘥但飲食不甘微有潮熱以參芪白朮陳皮白芍各一錢川芎八分軟柴胡地骨皮炙甘草各五分十餘劑而康

劉尚寳體肥臂悶作痛服透骨丹反致肢節俱痛下體益甚以二陳南星羌活防風牛膝木瓜蒼朮黄芩黄蘗治之身痛遂安以前藥加歸尾赤芍桔

梗治之而痊

鄭吏部素有濕痰孟冬墜馬服辛熱破血之藥遍身作痛發熱口乾脉大而滑此熱劑激動痰火爲患耳治以清燥湯去人參當歸黃芪加黃芩山梔半夏黃蘗熱痛頓去患處少愈更用二陳羌活桔梗蒼朮黃蘗薑製生地當歸遂痊

脇肋脹痛

一患者愈後口苦腰脇脹痛服補腎行氣等藥不愈薛按其肝脉浮而無力此屬肝胆氣血虛而然耳用參芪芎歸地黃白朮麥門五味治之而愈

李進士季夏傷手出血不止發熱作渴兩脇作脹按之即止此血虛也用八珍加軟柴胡天花粉治之頓愈更用養氣血之藥調理而痊

腹內作痛

一患者杖後服四物紅花桃仁大黃等劑以逐瘀血腹反痛更服一劑痛益甚按其腹不痛薛曰此血虛也故喜按而不痛宜溫補之劑遂以歸身白术參芪炙草二劑痛即止

一患者仲秋夜歸墜馬腹內作痛飲酒數杯翌早大便自下瘀血即安此元氣充實挾酒勢而行散

一男子跌傷腹痛作渴食梨子兩枚益甚大便不通血欲逆上用當歸承氣湯加桃仁瘀血下而瘥此因元氣不足瘀血得寒而凝聚也故產婦金瘡者不宜食之

一男子孟秋墜梯腹停瘀血用大黃等藥其血不下反加胸膈脹痛喘促短氣薛用肉桂木香末各二錢熱酒調服即下黑血及前所服之藥而蘇此因寒藥凝滯而不行故用辛溫之劑散之

陳侍御墜馬腿痛作嘔服下藥一劑胸腹脹痛按

之即止惟倦怠少氣診其脉微細而濇予曰非瘀血也乃痛傷氣血復因藥損脾氣而然耳投養脾胃生氣血之藥而愈

腰痛

儒者王清之跌腰作痛用定痛等藥不愈氣血日衰面目黧色薛曰腰為腎之府雖曰閃傷實腎經虛弱所致遂用杜仲補骨脂五味山茱蓯蓉山藥空心服又以六君當歸白芍神麯各二錢食遠服不月而瘥

一三歲兒閃腰作痛服流氣等藥半載不愈此禀

腎氣不足不治之證也後果歿

陰莖作痛

一患者瘀血失砭脹痛煩渴縱飲涼童便渴脹頓止以蘿蔔細擣塗之瘀血漸散已而患處作痒仍塗之痒止後口乾作渴小腹引陰莖作痛小便如淋時出白津此肝經鬱火也遂以小柴胡湯加大黄黄連山梔飲之諸證悉退再用養血等藥而安

青腫不消

一婦人閃臂腕腫大已三月矣手臂日細肌瘦惡寒食少短氣脉息細微屬形病俱虛也遂投補中益氣加肉桂引諸藥以行至臂再加貝母香附以

解久病之鬱悶服和血定痛丸以葱熨之腫消二三因怒患處仍脹胸膈兩脇微痛以前湯更加木香山梔半夏桔梗服之少可復因驚不寐少食盜汗以歸脾湯加五味麥門二十餘劑而安腫消三四手臂漸肥但經水過期而少此心脾之血尚未充足而然也乃用八珍加五味麥門丹皮遠志貝母桔梗四十餘劑諸證悉退愈後因怒發熱譫語經水如湧此怒動肝火以小柴胡湯加生地黄二錢一劑遂止以四物加柴胡調理而康

州守陳克明子閃右臂膊腫痛肉色不變久服流氣等藥加寒熱少食舌乾作渴薛曰損傷等證腫不消色不變此運氣虛而不能愈當助脾胃壯氣血爲主遂從法治之不二月形氣漸充腫熱漸消半載諸證悉退體臂如常

一小兒閃腿腕壅腫形氣怯弱薛欲治以補氣血爲主佐以行散之劑不信乃內服流氣飲外敷寒涼藥加寒熱體倦薛曰惡寒發熱脉息洪大氣血虛極也治之無功後內潰瀝盡氣血而亡

李考功子十四歲脚腕閃傷腫而色夭日出清膿少許肝脉微濇此肝經受傷氣血虛而不能潰難治之證也急止尅伐之劑不信乃雜用流氣等藥後果出爛筋而死

腐肉不潰

一患者瘀血已去飲食少思死肉不潰又用托裏之藥膿稍潰而清此血氣虛也非大補不可彼不從薛强用大補之劑飲食進而死肉潰但少寐以歸脾湯加山梔二劑而寐因勞心煩躁作渴脉浮洪大以當歸補血湯二劑而安

一患者受刑太重外皮傷破瘀血如注內肉靡爛黯腫上胤胸背下至足指昏憒不食隨以黑羊皮熱貼患處灌以童便酒薄粥更以清肝活血調氣健脾之劑神思稍蘇始言徧身强痛又用大劑養血補氣之藥腫消食進時仲冬瘀血凝結不能潰膿又用大補之劑壯其陽氣其膿方熟遂砭去洞見其骨塗以當歸膏及服前藥百餘劑肌肉漸生

少宗伯劉五清臁傷一塊微痛少食用六君子湯倍加當歸黃芪其痛漸止月餘瘀血內涸而不潰

公以為痓予曰此陽氣虛極須用調補不從至來春頭暈痰涎壅塞脹清氣化痰病勢愈甚脉洪大而微細欲以參芪歸朮附子之類補之不信至秋初因怒昏憒而厥

新肉不斂

一患者潰而不斂以內有熱毒欲用寒涼之藥薛曰此血氣俱虛而不能飲耳非歸朮參芪之類培養脾土則肌肉何由而生豈可復用寒涼尅伐之藥重損氣血耶遂用前藥治之而愈

行氣之非

一患者服行氣之劑胸痞氣促食少體倦色黯脹

清此形氣俱虛之證也先用六君桔梗二劑胸膈氣和後用補中益氣去升麻加茯苓半夏五味麥門治之元氣漸復而愈若用前劑戕賊元氣多至不救

下血之非

一患者去其患處瘀血用四物柴胡紅花治之焮痛頓止後悞服下藥一鍾連瀉四次患處色黯喜其脉不洪數乃以十全大補倍加肉桂麥門五味數劑肉色紅活新肉漸生喜在壯年易於調理又月餘而愈否則不救凡杖瘡跌撲之證患處如有

瘀血止宜砭去服壯元氣之劑蓋其氣血已損切不可再用行氣下血之藥復損脾胃則運氣愈難營達於下而反爲敗證怯弱者多致夭枉

破傷風

一患者仲夏傷手腰背反張牙關緊急脉浮而散此表證也遂用羌活防風湯一劑即解此證若在秋冬腠理緻密之時須用麻黄之類以發汗此乃暴傷氣血不損之治法也

一患者杖處畧破而患此脉洪大而實此裏證也用大芎黄湯一劑大便微行一次悉退若投表藥

必死宜急分表裏虛實而治之庶無悞矣

一患者寒熱口乾用四物參芪白朮軟柴炒芩麥門五味四劑少退薛欲砭去瘀血不從後怔忡不寐飲食少思牙關牽緊頭目疼痛惡寒發熱此膿內焮也遂砭去之即安以八珍棗仁麥門五味二十劑前證漸愈又用前藥及獨參湯瘀肉漸潰後因勞少寐盜汗以歸脾湯麥門五味遠志而痊後牙關脹悶面目焮赤又似破傷風仍以爲虛用八珍等藥亦安

一患者腹痛喘促作渴寒熱臂腿糜爛與死血相和如皮囊盛糊用童便煎四物桃仁紅花柴胡黃芩麥門花粉服之頓退彼用黑羊皮貼之益甚後砭去膿血甚多氣息奄奄脣口微動牙關緊急患處色黯或欲用破傷風藥薛曰此氣血虛而變證也用參芪芎歸白朮并獨參湯人乳汁元氣復而諸證愈乃用十全大補湯調理而安此證若膿瘀內焮者宜針之若潰後口噤遺尿而類破傷風等證者乃氣血虛極也急用大補之劑若素多痰患

風證者、宜清痰降火、若因怒而見風證者、宜清肝降火、若人不慎房勞、而忽患前證、此由腎水不足、心火熾甚、宜滋陰補氣血爲主、若悞作風證治之、即死、

發痙

一患者、内潰、針出膿三五碗、遂用大補之劑、翌日熱甚、汗出足冷、口噤、腰背反張、衆欲投發散之劑、薛曰、此氣血虛極而變痙也、若認作風治則悞矣、用十全大補等藥而愈、此證多因傷寒汗下過度、與產婦潰瘍氣血虧損所致、但當補氣血爲善、若

服尅伐之劑多致不救

一患者兩月餘矣瘡口未完因怒發痙瘡口出血此怒動肝火而爲患耳用柴胡芩連山梔防風桔梗天麻鈎藤鈎甘草治之頓愈劉宗厚先生云痙有屬風火之熱內作者有因七情怒氣而作者亦有濕熱內盛痰涎壅遏經絡而作者惟宜補虛降火敗土平木消痰去濕

儒門事親

戴人出遊道逕故息城見一男子被杖瘡痛焮發毒氣入裏驚涎堵塞牙緊不開粥藥不下前後月

餘百治無功廿分於死戴人先以三聖散吐青蒼驚涎約半大盂次以利膈丸百餘粒下臭惡燥糞又一大盂復煎通聖散数錢熱服之更以酸辣葱醋湯發其汗斯須汗吐交出其人活矣

小渠袁三因強盜入家傷其兩胻外臁作瘡数年不已膿血常涓涓然但飲冷則瘡間冷水浸淫而生延為濕瘡來求于戴人曰爾中焦當有綠水二三升涎数椀袁曰何也戴人曰當被盜時感驚氣入腹驚則膽傷足少陽經也兼兩外臁皆少陽之

部此膽之甲木受邪甲木色青當有綠水少陽在中焦如漚既伏驚涎在中焦飲冷水咽爲驚涎所阻隨經而旁瘡中故飲水則瘡中水出乃上涌寒痰汗如流水次下綠水畧二三升一夕而痂乾真可怪也

葛塚馮家一小兒七八歲膝被肭跛行行則痛數日矣聞戴人不醫令人問之戴人曰小病耳教來是夜以舟車丸通經散溫酒調而下之夜半涌泄齊行上吐一梳下泄一並即上牀其小兒爲母曰

膝臏痒不可往來曰使服烏金丸壯其筋骨一月疾愈而走矣、

一男子落馬發狂起則目瞪妄言不識親踈棄衣而走罵言涌出氣力加倍三五人不能執縛戴人以車輪埋之地中約高二尺許上安之中等車輪其輞上鑿一穴如作盆之狀縛狂病人於其上使之伏卧以軟裀襯之大令一人於下坐機一枚以棒覺之轉千百遭病人吐出青黄涎沫一二斗許繞車輪數匝其病人曰我不能任可鮮我下從其

言而解之索涼水與之氷水飲数升狂方罷矣谷陽鎮酒監張仲温謁一廟觀匠者砌露臺高四尺許因登之下臺肭一足外踝腫起熱痛如火一醫欲以鈹鍼刺腫出血戴人急止之曰肭已痛矣更加鍼二痛俱作何以忍也乃與神祐丸八九十丸下二十餘行禁食熱物夜半腫處發痒痛止行步如常戴人曰吾之此法十治十愈不誑後人

名醫類案

葛可久善武藝一日見莫經桑弓可久挽之而數歸而下血亟命其子煎大黃四兩飲之其子惡多

減其半、不下問故、其子以實對、可久曰少耳、亦無傷也、來年當死、今則未也、再服二兩愈、明年果卒、

丹溪治一老人墜馬、腰痛不可轉側、脈散大、重取則弦小而長、朱曰、惡血雖有、不可驅逐、且補接為先、用蘇木參芪芎歸陳皮甘草、服半月、脈散漸收、食進、以前藥調下自然銅等藥、一月愈、

虞恒德治一人、因勸鬭毆、脊被骨被打破、成破傷風、頭面大腫發熱、虞適見之、以九味羌活湯取汗、外用杏仁搗爛、入白麪少許、新汲水調敷瘡下、腫

消熱退而愈後累試累驗、

一人因結屋墜梯折傷腰勢殊亟夢神授以乳香飲其方用酒浸虎骨敗龜黃芪牛膝萆薢續斷乳香七品覺而能起服之二旬愈、

台州獄吏憫一囚將死顔憐顧之囚感語曰吾七犯死罪苦遭訊拷坐是肺皆損至於嘔血適得神方倘君庇卹之恩特此以報只白及一味米飲調耳其後凌遲劊者剖其胸見肺數竅皆白及填塞色猶不變洪貫聞其說爲郢州長壽宰規之赴

洋州任一卒、忽苦嘔血、勢極危、貫用此救之、一日即止、

游讓溪翁云、被廷杖、時太醫用粗紙以燒酒貼患處、手拍血消、復易之、又用熱豆腐鋪在紫色處、其氣如蒸、其腐紫色即換、須俟傷處紫色散後、轉紅為度、則易愈矣、

傷科彙纂卷之四

終